



“Educamos para la libertad”

NIVELACIÓN 2025	
GRADO - CURSO:	CUARTO
ASIGNATURA:	Artes Escénicas
NOMBRE DEL DOCENTE:	David Alejandro Ardila Rodríguez

PLANEACIÓN GENERAL DE LA NIVELACIÓN	
PROPÓSITO GENERAL	
Construye una historia por medio de cuadros de papel y los anima con la técnica paper cut. Utiliza el papel y los cuadros de colores para representar personajes y hacer una historia. Narra una historia utilizando la técnica de paper cut pixeles aplicando luego a un archivo tipo GIF	
PROPÓSITOS ESPECÍFICOS	
APRENDER A SER	COMPRENDE su papel como protagonista de su cambio
APRENDER A CONOCER	INTERPRETA formas y gráficos acordes a la proyección de sus historias
APRENDER A HACER	PRODUCE personajes e historias según su percepción

EVALUACIÓN			
ACTIVIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS
Actividad 1	Produce personajes con papel y los anima usando la repetición cuadro a cuadro.	Usando la repetición con variaciones de sus pixeles genera el movimiento de sus personajes a través de Frames utilizando el programa Pixelart.	Cuaderno, lápices, colores, televisor
Actividad 2	Manejando la expresión oral y corporal recrea una escena de una historia propia.	Manejando el tono y fuerza de la voz, narrará una historia de acuerdo a los personajes hechos en pixeles. Diseña sus personajes y escenarios manipulándolos para la narración de sus historias y así mismo expresándose por medio de la imagen.	Escenario, voz propia Cuaderno, lápices, colores, televisor
Actividad 3	Diseña escenarios por medio de cuadrículas aplicando escalas tonales y proporciones simétricas. Utiliza técnicas de repetición retiniana para producir archivos GIF.	Se entregan varios cuadros de papel en forma de cuadrado y de acuerdo a patrones específicos se recrea la figura base. A través de un cuento en grupos de cuatro a seis personas hacer una representación en donde	Computador, software gráfico, navegadores Cuadros de papel de colores

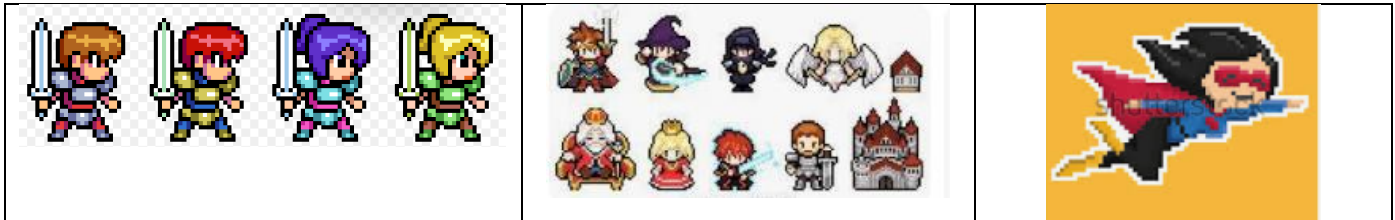


“Educamos para la libertad”

		manejen su cuerpo y su voz por tres minutos.	
--	--	--	--

FLUJO DE ACTIVIDADES

1. Crear animales, monstruos o personajes mágicos de tu historia.



2. Narración de acuerdo a las imágenes que dibujo por un minuto

3. Diseña comic de acuerdo a su estilo a través de pixeles

